


ФОРМА № 3
**«Результативность деятельности педагогического
работника в профессиональном сообществе»**



**Рецензия на методическую разработку «Формы общения педагога с родителями. Опыт вовлечения семьи обучающегося во взаимодействие с образовательной организацией: традиции и инновации»,
Беспальчей Анжеллы Викторовны, воспитателя МАДОУ № 30
г. Армавира, Краснодарского края**

Методическая разработка предназначена для родителей и педагогов, активизации их участия в разнообразных мероприятиях с целью установления партнерских и доверительных отношений между воспитателями и родителями, между родителями и детьми, для создания условий благоприятного климата взаимодействия с родителями. Количество страниц – 11.

Данное пособие позволит педагогам разнообразить формы работы с родителями, при этом учитывая принцип добровольности, инновационный подход, умение повысить родительскую компетенцию.

Автор обращает внимание на то, что использование в работе разнообразных форм работы (нетрадиционных) с семьями воспитанников дает положительные результаты:

- меняется характер взаимодействия педагогов с родителями, многие из них становятся активными участниками всех дел группы, сада и незаменимыми помощниками воспитателей;

- у родителей проявляется интерес к содержанию образовательного процесса с детьми;

- увеличивается количество вопросов к педагогу, касающихся личности ребенка, его интересах, способностях и потребностях.

- появляется стремление к индивидуальным контактам с воспитателем и специалистами.

Актуальность данной разработки заключается в том, что методические материалы разработаны с учетом ФГОС дошкольного образования в соответствии с системно-деятельностным подходом к организации воспитательно-образовательного процесса с детьми.

Рецензируемый материал актуален, интересен по содержанию и может быть рекомендован к использованию воспитателями ДОУ, молодыми специалистами для работы с родителями и их законными представителями (родителями).

07.02.23 г.

Рецензент
кандидата педагогических наук,
доцента кафедры информатики и
информационных технологий обучения



Л.Г. Николаева

**КОПИЯ
ВЕРНА**

Заведующий МАДОУ № 30 *Л.П. Ульянина*

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 30

А.В.Беспальчая

Методическое пособие
(материал из опыта работы)

**Формы общения педагога с родителями.
Опыт вовлечения семьи обучающегося во
взаимодействие с образовательной
организацией: традиции и инновации.**



**КОПИЯ
ВЕРНА**

Армавир, 2023г.

Заведующий МАДОУ №30

Т.Ю. Усманова



УДК 773.214.89

ББК 74.100.5

*Печатается по решению педагогического совета МАДОУ № 30
(протокол № 1 от 30.08 2023г.)*

Автор - А.В.Беспальчая

Формы общения педагога с родителями. Опыт вовлечения семьи обучающегося во взаимодействие с образовательной организацией: традиции и инновации

Армавир, 2023 г.

Рецензент – доцент кафедры информатики и информационных технологий обучения ФГБОУ ВО «АГПУ», кандидат педагогических наук Л.Г. Николаева,

В данном методическом пособии рассматривается важность проведения экскурсий для детей дошкольного возраста и их родителей. Экскурсии способствуют развитию познавательных способностей, патриотического воспитания, социализации, коммуникативных навыков, эмоционального интеллекта и творческого потенциала. Данное методическое пособие адресовано специалистам дошкольных образовательных организаций, которые стремятся к повышению эффективности образовательного процесса, укреплению детско-родительских отношений и развитию познавательной активности детей.



Заведующий МАДОУ № 30  *А.В. Беспальчая*

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Содержание	Стр
1.	Введение	4
2.	Экскурсии как форма работы с родителями в летнем саду: укрепление связей и развитие детей	8
3.	Маршрут выходного дня: эффективная форма работы с родителями в дошкольном учреждении	11
4.	Общее и различия между экскурсиями и маршрутом выходного дня для дошкольников и их родителей	12
5.	Приложение	14
6.	Заключение	34
7.	Литература	35

Введение

Семья и детский сад – два общественных института, которые стоят у истоков нашего будущего, но зачастую не всегда им хватает взаимопонимания, такта, терпения, чтобы услышать и понять друг друга. Непонимание между семьёй и детским садом всей тяжестью ложится на ребенка. Не секрет, что многие родители интересуются только питанием ребенка, считают, что детский сад – место, где только присматривают за детьми, пока родители на работе. И мы, педагоги, очень часто испытываем большие трудности в общении с родителями по этой причине.

Детский сад – помощник семьи в воспитании и формировании будущего полноценного гражданина страны. Статья 44 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» гласит *«Родители имеют право на обучение воспитание детей перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка»*. И только во взаимосвязи друг с другом они создают оптимальные условия полноценного развития ребенка.

В современном мире взаимодействие воспитателя детского сада с родителями играет ключевую роль в успешном развитии и воспитании ребёнка.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) ставит перед педагогами задачу активного взаимодействия с родителями для обеспечения гармоничного развития ребёнка. Основные цели взаимодействия детского сада с семьёй в соответствии с Федеральной образовательной программой (ФОП ДО) Согласно Федеральной образовательной программе дошкольного образования главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Задачи взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся (согласно п.2.5. ОП МАДОУ № 30):

- Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО.
- Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.
- Способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи.
- Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач.
- Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Для успешного взаимодействия создается открытая система, в которой детский сад, семья и ребёнок тесно сотрудничают и взаимодействуют друг с другом. Это позволяет оперативно реагировать на изменения образовательных потребностей и воспитательных запросов родителей.

Основные направления работы с родителями включают:
 установление партнёрских отношений с семьёй каждого воспитанника;
 объединение усилий для развития и воспитания детей;
 создание атмосферы взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;

активизация и обогащение воспитательных умений родителей;
поддержка их уверенности в собственных педагогических
возможностях.

Задачи направления	Диагностико- аналитическое направление	Просветительское и консультационное направление
Информирование родителей	опросы, социологические срезы, «почтовый ящик»	групповые родительские консультации, педагогические передвижки для родителей (законных представителей); газеты, издаваемые ДОУ для родителей (законных
Прогнозирование родителей	беседы с родителями (законными представителями); дни открытых дверей.	Интернет: видеорепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму -
Ответственно е и осознанное родительство	открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей	совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями, семейные проекты, видеорепортажи и т.д.
Сотрудничества установления партнерских отношений		
Вовлечение родителей в образовательный процесс		

Эффективными способами решения этих задач в нашем саду стали совместные мероприятия, в планировании содержания которых принимали участие сами родители. Они дают возможность родителям лучше понять образовательную программу, которую реализует детский сад, и поддержать педагогов в их работе. Кроме того, такие мероприятия помогают детям чувствовать себя увереннее и комфортнее в общении со взрослыми.

Из обозначенных в образовательной программе дошкольного образования нашего учреждения наиболее эффективными формами взаимодействия с родителями зарекомендовали себя экскурсии самой разной направленности



Бесспорно, их организация требует тщательной подготовки со стороны педагогов и родителей. Необходимо заранее определить цели и задачи мероприятия, выбрать подходящую форму проведения взаимодействия, подготовить материалы и оборудование, учесть возрастные особенности детей и их интересы.

В результате проведения совместных мероприятий дети и их родители получают массу положительных эмоций и впечатлений. Укрепляются семейные связи, развивается интерес к образованию и воспитанию детей. Педагоги и родители становятся более

активными участниками образовательного процесса, что способствует гармоничному развитию личности ребёнка.

Кроме того, в Федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования указано, что ребенок может получить знания в результате познавательной и исследовательской деятельности. Меня заинтересовал алгоритм создания сценариев образовательных маршрутов экскурсий и маршрутов выходного дня для детей дошкольного возраста.

Экскурсии как форма работы с родителями в детском саду:

Экскурсии представляют собой организованные мероприятия, в рамках которых дети и их родители отправляются на прогулку или посещают различные культурные, исторические и природные объекты. Такие экскурсии позволяют детям расширить свой кругозор, получить новые знания и впечатления, а также укрепить взаимоотношения с родителями.

При организации экскурсий нами учитываются возрастные особенности детей и их интересы. Например, для младшего дошкольного возраста подойдут прогулки в парке или посещение зоопарка, а для детей постарше можно организовать экскурсию в музей или на выставку. Родители также активно участвуют в подготовке и проведении экскурсий, помогая детям узнавать новое и наслаждаться процессом.

Важным аспектом экскурсий является их образовательная направленность, поэтому для нас они стали удачной формой проведения занятий. Во время прогулок и посещений культурных объектов я проводила тематические занятия, направленные на развитие речи, мышления, воображения и творческих способностей детей. Также экскурсии способствуют формированию у детей навыков общения, сотрудничества и самостоятельности. Они помогают родителям лучше понять образовательный процесс, который происходит в детском саду. Они могут увидеть, какие знания, и поддержать педагогов в их работе.

"Экскурсии с пользой". В этой форме взаимодействия родители являются организаторами и активными помощниками.

Совместные экскурсии детей и родителей направлены на сплочение семьи, позволяют провести время вместе, повышают интерес к общению друг с другом.

В нашей группе стало традицией посещать спектакли, Армавирским театром, культурно-массовые мероприятия, организованные городским дворцом культуры "Дружба", «Цирковые представления», библиотеку, почту, краеведческий музей.

Виртуальная экскурсия – это организационная форма обучения, отличающаяся от реальной экскурсии виртуальным изображением реально существующих объектов (музеи, парки, улицы городов и др.) с целью создания условий для самостоятельного наблюдения, сбора необходимых фактов. Виртуальные экскурсии являются наиболее эффективным средством для демонстрации особенностей и преимуществ каких-либо объектов или услуг.

Основным преимуществом виртуальных экскурсий является доступность – возможность осмотра объектов без больших материальных и временных затрат, возможность осмотра объектов в любое время, возможность многократного просмотра экскурсий и прилагаемой к ней информации, и наглядность – возможность, по принципу, «лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать».

Таким образом, экскурсии выходного дня являются эффективной формой взаимодействия семьи и ДОУ, которая способствует гармоничному развитию детей и укреплению взаимоотношений между родителями и педагогами.

Технология организации и проведения экскурсии для детей дошкольного возраста включает несколько этапов.

Этапы разработки экскурсии

1. Определение целей и темы экскурсии.
2. Изучение и накопление материалов по теме.
3. Определение источников экскурсионного материала.
4. Выявление и конкретное изучение экскурсионных объектов.
5. Составление маршрута экскурсии.
6. Обезд или обход маршрута.
7. Составление текста экскурсии.
8. Составление «портфеля экскурсовода».
9. Составление карточек экскурсионных объектов.
10. Определение методических приемов проведения экскурсии.
11. Определение техники ведения экскурсии.
12. Составление методической разработки.
13. Составление индивидуального текста.
14. Проведение пробной экскурсии и утверждение экскурсии.

Подготовка. Определение темы (использование доски выбора), цели и задач экскурсии, изучение и накопление материала. Важно, чтобы название экскурсии было четким, выразительным, запоминающимся и привлекательным для детей. В качестве объектов для экскурсии выступают памятные места, экспозиции музеев и выставок, исторические, художественные и архитектурные памятники, заповедники, объекты природы.

Подготовка детей. Детям сообщается цель экскурсии. Ребята должны знать, куда пойдут, зачем, что узнают, что нужно собрать или сделать? Дети вспоминают правила культурного и безопасного поведения на улице, следует быть внимательными.

Проведение экскурсии. Во вводной беседе, оказавшись на месте проведения экскурсии, мы вспоминаем с детьми цель и задачи, экскурсии, предлагаем самостоятельно осмотреться. Основной частью экскурсии является коллективное наблюдение или выполнение практической работы, с помощью которых решаются основные задачи. Нами оказывается помощь в рассматривании и

осознании характерных признаков предметов и явлений с использованием вопросов, загадок, сравнения, следственных действий, игры, рассказов, пояснений.

Заключительная часть. На этом этапе вместе подводим итоги.

Маршрут выходного дня - эффективная форма работы с родителями в дошкольном учреждении

В современном обществе общение родителей со своими детьми значительно сократилось. Виртуальное общение заменило межличностное, уличные игры — компьютер или телефон. Поэтому одна из главных целей Стандарта дошкольного образования — объединение обучения и воспитания в единый процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей.

Маршрут выходного дня — это инновационная форма работы с родителями, которая учитывает актуальные потребности семей и способствует формированию активной жизненной позиции участников процесса. Она помогает воспитывать у детей нравственно-патриотические чувства.

Организация взаимодействия детского сада и семьи в форме маршрута выходного дня представляет собой интересную современную модель работы по привлечению родителей к активному участию в воспитательно-образовательном процессе. В результате неформального общения детей и взрослых создается не только внутрисемейная, но и межсемейная дружеская атмосфера, что служит формированию таких нравственных качеств, как гуманизм, ответственность, дисциплина и др.

Цель маршрута выходного дня — создание благоприятных условий для внедрения инновационных форм и методов повышения эффективности духовно-нравственного воспитания через взаимодействие детского сада и семьи.

Алгоритм создания маршрутов включает следующие этапы:

Родительское собрание с рассказом воспитателей о мероприятиях, к примеру, по духовно-нравственному воспитанию, и проведением анкетирования родителей о местах, которые они хотели бы посетить вместе с детьми.

Сбор данных о предстоящих культурных событиях и мероприятиях, на которых следует акцентировать внимание при работе по направлению (к примеру, духовно-нравственному воспитанию).

Разработка перспективного планирования маршрута выходного дня.

Прогулка по маршруту (в соответствии с перспективным планом):

1. Маршрут выходного дня «Любимые парки города» в рамках темы недели «Красота вокруг нас».
2. Маршрут выходного дня «Прогулка в осеннем парке (сквере)» в рамках недели «Осень золотая».
3. Маршрут выходного дня: Поход в ледовый дворец «Айсберг», на каток.
4. Маршруты выходного дня: «Поход в театр» в рамках Недели театра.
5. Маршруты выходного дня: памятные места Армавира в рамках Недели памяти и славы.

Оформление фотовыставки «Как я провёл выходной день».

Использование маршрута выходного дня позволяет отметить положительные изменения в формировании нравственных качеств личности дошкольников, таких как доброта, сострадание, внимательность к окружающим, ответственность и уважение к старшему поколению.

Общее и различия между экскурсиями и маршрутом выходного дня для дошкольников и их родителей

Общее	Различие
Они направлены на активное участие родителей в образовательном процессе, повышение их	1. Экскурсии проводятся в рамках организованной образовательной программы детского сада, а маршрут выходного дня предполагает выбор родителями интересных мест для посещения самостоятельно. 2. Экскурсии обычно проходят в

<p>педагогической компетентности и укрепление семейных ценностей.</p>	<p>сопровождении воспитателя или специалиста, а маршрут выходного дня предполагает самостоятельное путешествие родителей с детьми.</p> <p>3. Экскурсии чаще всего носят познавательный характер и направлены на изучение окружающего мира, истории и культуры, в то время как маршрут выходного дня может включать посещение различных развлекательных и культурных мероприятий.</p> <p>4. Экскурсии проводятся в определённые дни недели, например, в субботу или воскресенье, а маршрут выходного дня может быть выбран родителями в любой удобный для них день. Это родительский выходной день.</p>
---	--

Таким образом, экскурсии и маршрут выходного дня дополняют друг друга и могут использоваться в комплексе для эффективного взаимодействия семьи и детского сада.

Схема рассказа (мнемотаблица) по итогам маршрута выходного дня (презентация на утреннем круге)



Участники



Условия



Маршрут



Новые знания



Факт, который удивил



Вывод

Маршрут выходного дня «Любимые парки города» в рамках темы недели «Красота вокруг нас»

Уважаемые родители!

Вы помните, что наш город славится своими парками и скверами? Как давно Вы посещали их? Сейчас город в праздничном наряде в честь праздника – дня города.

Этот маршрут поможет Вам вспомнить красоту и неповторимость скверов различных частей города. У детей появится возможность лучше узнать свой город расширится кругозор, повысится интерес к истории города

С нетерпением ждем Ваших фотографий для фотовыставки достопримечательностей города «Этот город самый лучший город на земле!»

Рекомендации по проведению маршрута выходного дня «Любимые парки города»

Цель: Воспитывать любовь к родному городу, способствовать активному сотворчеству детей и их родителей, делая упор на совместную деятельность, повышение компетентности родителей по нравственно – патриотическому воспитанию детей

Необходимо поддерживать его любопытство и готовить к радостному ожиданию грядущей прогулки, чтобы она стала поистине замечательной и запоминающейся. Также стоит дать ему возможность участвовать в подготовке к выходу на улицу, что сделает процесс более увлекательным и вовлекающим.

Собираемся на прогулку. Учитываем погодные условия. Определяем маршрут, пункты остановок и отдыха.

Возьмите с собою фотоаппарат, который запечатлеет неповторимые минуты общения вашей семьи с природой;

Одежда ребенка и взрослых удобная, обувь по размеру.

В ходе прогулки обращайтесь внимание ребенка на район города, на красоту природы, архитектуры и декоративного праздничного оформления

Дома предложите ребенку нарисовать свои впечатления от прогулки, из лесных находок смастерите поделки, которыми можно украсить дом.

Маршрут выходного дня «Прогулка в осеннем парке (сквере)» в рамках недели «Осень золотая»

Уважаемые родители!

Вот и настала прекрасная золотая пора! Осень в самом разгаре! В этом году она особенно порадовала всех тёплой погодой, осенним солнышком и продолжает радовать нас яркими красками, теплой погодой и сочными фруктами и овощами!

Этот маршрут даст возможность понаблюдать за объектами живой природы в естественных условиях. У детей лучше развивается наблюдательность и любознательность. Осень - замечательная пора!

С нетерпением ждем ваши семейные фотографии!

Рекомендации по проведению маршрута выходного дня «Прогулка в осеннем парке (сквере)»

Цель: формирование у ребенка чувства восторга и умение удивляться, а также увлекательное знакомство с окружающей природой являются важными задачами.

Необходимо поддерживать его любопытство и готовить к радостному ожиданию грядущей прогулки, чтобы она стала поистине замечательной и запоминающейся. Можно научить ребенка считалке, стихотворению, чтобы сделать прогулку более радостной. Также стоит дать ему возможность участвовать в подготовке к выходу на улицу, что сделает процесс более увлекательным и вовлекающим.

Собираемся на прогулку. Учитываем погодные условия. Определяем маршрут, пункты остановок и отдыха.

Создайте у ребенка радостное ожидание предстоящей прогулки, сделайте ее удивительной и неповторимой. Выучите песенку, чтобы идти было весело.

Пусть малыш вместе с вами участвует в сборах.

Возьмите с собой:

легкий коврик;

фотоаппарат, который запечатлеет неповторимые минуты общения вашей семьи с природой;

блокнот с карандашами.

Одежда ребенка и взрослых удобная, обувь по размеру.

В ходе прогулки обращайтесь внимание ребенка на красоту природы. Рассматривая деревья, кусты, обращайтесь внимание на ствол, ветви, листья, их окрас. Можно провести несколько подвижных игр. Обратите внимание на кору деревьев. Знание этих особенностей помогает человеку ориентироваться в лесу. Под деревьями поищите желуди, шишки, которые можно взять домой для создания интересных поделок, соберите красивый осенний букет из опавших листьев. Если будет пути водоем, остановитесь, послушайте, как журчит вода. Можно провести небольшую познавательную работу с ребенком. Например, определить есть ли течение или стоячая вода, в каком направлении течение и т.д.

Уходя, если вы останавливались на пикник, наведите порядок на месте стоянки. Объясните ребенку, что природа дает чистый и свежий воздух, спасает летом от зноя, дает грибы, ягоды...

Дома предложите ребенку нарисовать свои впечатления от прогулки, из лесных находок смастерите поделки, которыми можно украсить дом.

Маршрут выходного дня: Поход в ледовый дворец «Айсберг», на каток

Уважаемые родители!

Здоровье - это одна из важнейших ценностей человека, залог его благополучия и долголетия. Ведь от здоровья человека зависит его жизнь. Ежедневные занятия спортом - вот залог здоровья и красоты. Чтобы спорт доставлял удовольствие, нужно правильно выбрать занятия, и спорт будет приносить здоровье не только телу, но и душе и бодрости на весь год. Зима не повод сидеть дома! Познакомьте детей с зимними видами спорта. Проведите время весело и с пользой!

С нетерпением ждем Ваши семейные рисунки на тему рисунки «Зимние виды спорта». Покажите, насколько Вы спортивная семья!

Рекомендации по проведению маршрута выходного дня Поход в ледовый дворец «Айсберг», на каток

Цель: формировать желание заниматься зимними видами спорта, развивать потребность в двигательной активности, подвести детей к пониманию важности и полезности занятий зимними видами спорта на воздухе для укрепления и закалывания своего организма.

Необходимо формировать личностную мотивацию детей дошкольного возраста к занятиям спортом, ведению здорового образа жизни, сохранения и укрепления своего здоровья и воспитания социально значимых личностных качеств посредством знакомства с зимними видами спорта.

Во время подготовки к поездке поговорить с ребенком о спорте, об известных спортсменах, о его отношении к спорту.

Пусть малыш вместе с вами участвует в сборах.

Возьмите с собой:

воду;

фотоаппарат, который запечатлеет неповторимые минуты общения вашей семьи;

Одежда ребенка и взрослых удобная.

По пути на каток возможно рассказать о существующих зимних видах спорта, о истории коньков, узнать, знает ли ребенок

какие-либо стихи или песни, поговорки и загадки на тему спорта. Если произведение знакомо и Вам, поддержите ребенка и спойте (расскажите) вместе.

В здании обратите внимание на окружающие предметы, выставочные стенды, грамоты. Перед выходом на лед вспомните правила поведения, правила безопасности

Уходя, обратите внимание на санитарное состояние – не оставили ли вы случайно мусора.

По пути домой обязательно спросите его, насколько понравилась ему экскурсия, поделитесь своими впечатлениями.

Дома предложите ребенку нарисовать свои впечатления от катка.

Маршруты выходного дня: «Поход в театр» в рамках Недели театра

Уважаемые родители!

Приглашаем вас и ваших малышей окунуться в волшебный мир театра! В театре подготовили яркое и незабываемые представления, которые подарит вам и вашим детям незабываемые эмоции и впечатления.

Это уникальная возможность провести время всей семьёй, насладиться прекрасной актёрской игрой и зарядиться положительными эмоциями.

Театр ждет Вас в гости!

А мы с нетерпением ждем ваши рисунки и поделки на тему представлений и впечатлений от увиденного!

Рекомендации по проведению маршрута выходного дня «Поход в театр»

Цель: формирование зрительской культуры; познание особенностей театрального искусства, понимания роли зрителя, развитие сценического действия, умение взаимодействовать с актёрами.

Обсудите, хотел бы ваш ребенок побывать в театре. Объясните ребёнку, что такое театр, спектакли и актёры.

Какой спектакль он хочет посмотреть. При выборе спектакля учитывайте возраст и темперамента ребёнка.

Создайте у ребенка радостное ожидание предстоящего выхода. Учитываем погодные условия. Определяя маршрут учитывайте движение транспорта. Объясните ребенку, что опаздывать на представление не вежливо, он может помешать другим зрителям. Напомните ребенку о правилах поведения в общественном месте и не оставляйте ребёнка одного в театре.

Пусть малыш вместе с вами участвует в сборах.

Возьмите с собой:

питьевую воду;

театральный бинокль (у некоторых имеется дома);

одежда ребенка и взрослых удобная, но не спортивная;

при необходимости возьмите сменную обувь

Приходите на спектакль заранее, чтобы успеть подготовиться и осмотреться. Это поможет устроиться удобней и осмотреться в обстановке. Не забывайте, приучать ребёнка задавать возникающие вопросы шёпотом. Ответ давать конкретный и короткий. Во время антракта желательно в фойе обсудить увиденное. Акцентируйте внимание ребёнка на спектакле, а не на буфете.

После просмотра спектакля обязательно обсудите наиболее яркие эпизоды спектакля, поговорите о характерах героев, обсудите их поступки, поведение.

Завершающим этапом посещения театра – эмоциональное проживание полученных впечатлений. В домашней обстановке помогите ребёнку удовлетворить его потребность в самовыражении, реализации накопленных эмоциональных впечатлений.

Маршруты выходного дня: памятные места Армавира в рамках Недели памяти и славы

Уважаемые родители!

Приглашаем вас и ваших детей принять участие в увлекательной экскурсии по памятным местам нашего города, посвящённой Дню Победы. В ходе экскурсии вы можете посетить различные важные и памятные исторические места, узнаем о подвигах наших предков и почтим память героев.

С нетерпением ждем Ваших фотографий для фотовыставки и составления карты памятных мест города «Аллея Славы»!

Рекомендации по проведению маршрута выходного дня «Памятные места Армавира»

Цель маршрута — знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны, получение элементарных исторических сведений о героях, развитие патриотических чувств, памяти, двигательной активности и умения ориентироваться на местности.

Познакомьте ребёнка с историей праздника. Расскажите немного о прошлом своего города. Разучите стихи, прослушайте песни (обязательно соответственно возрасту) по теме Дня Победы.

Расскажите ребёнку о памятнике и памятных местах, покажите фотографии известных в стране памятников.

Предложите пройти в парк и возложить цветы к памятным местам города.

Пусть малыш вместе с вами участвует в сборах.

Возьмите с собой:

питьевую воду;

фотоаппарат.

Одежда ребенка и взрослых удобная, обувь по размеру.

Во время экскурсий обращайтесь внимание ребёнка на особенности памятников, рассказывайте об их значении и истории.

После посещения достопримечательностей предложите ребёнку сделать книжку-малышку с рассказами и впечатлениями от увиденного.

Экскурсия в краеведческий музей Защитники Отечества

Этап	Задачи	Методические приемы
<p>Вводная (вступительная) часть.</p> <p>Беседа с детьми для вхождения в тему</p>	<p>Познакомить детей с историей праздника, развить у них интерес к изучению прошлого своей страны, а также укрепить семейные связи через совместное времяпрепровождение</p> <p>формирование правил поведения в музее</p>	<p>Мотивационная часть, опора на опыт детей, художественное слово</p> <p>доска выбора, технология трех вопросов</p>
<p>Основная (содержательная) часть</p>	<p>Сформировать знания детей о музее, выставочных залах, экспозициях по теме</p>	<p>Сравнение знакомых детям направлений музеев: групповой музей, музей бабочек, краеведческий музей. Знакомство с профессией экскурсовод</p> <p>Коллективные наблюдения, экскурсионные задачи экспозиции «Детство острое и горькое».</p> <p>Решение познавательных и нравственных задач.</p> <p>Дидактическая игра «Перенеси раненного», «Помоги солдату», «Найди лишнее».</p> <p>Прожитие этапов рассказа на основе наглядного материала. Зарисовка отдельных моментов выставки.</p>

Заключительная (итоговая) часть	Обобщение информации на этапе рефлексии	Вопросы детям Вопросы детей
Итоговые мероприятия в детском саду	Уточнить и обобщить представления о музее, музейной выставке	Фотоотчет, плакаты, рассказ на утреннем круге Слушание музыкальных и художественных произведений по теме

Экскурсия в Еленовку (Ставропольский край) парк культуры и отдыха Неделя книг

Этап	Задачи	Методические приемы
<p>Вводная (вступительная) часть</p> <p>Беседа с детьми для вхождения в тему</p>	<p>Познакомить детей с разными сказочными персонажами, развить у них фантазию и воображение, научить различать добро и зло, а также укрепить семейные отношения через совместное времяпрепровождение</p> <p>формирование правил организации и поведения</p>	<p>Мотивационная часть, опора на опыт детей, художественное слово</p> <p>Чтение и обсуждение сказок, рассказов.</p> <p>Доска выбора маршрута следования с ГАИ проверка исправности автобуса и списки детей и сопровождающих и автобусе</p>
<p>Основная (содержательная) часть</p>	<p>Сформировать знания детей о музее, выставочных залах, экспозициях по теме</p>	<p>Коллективное наблюдение, воспитатель помогает детям подметить и осознать характерные признаки предметов и явлений в парке, используя загадки, сравнения, исследовательские действия, игры и рассказы.</p> <p>Беседы и логические задачи воспитатель задает вопросы, стимулирующие</p>

		<p>проявление эмоций и чувств детей, например, «Чем яблоня в парке похожа на яблоню из сказки «Гуси-лебеди?»»</p> <p>Дидактические игры: игры, направленные на предоставление дошкольникам возможности проявить активную и экологически грамотную позицию по отношению к объектам природы, такие как «Помоги дереву», «Осторожно, муравей», «Птицы любят тишину» и другие.</p> <p>Подвижные игры</p>
Заключительная (итоговая) часть	Обобщение информации на этапе рефлексии.	Вопросы детям. Вопросы детей
Итоговые мероприятия в детском саду	Уточнить и обобщить представления о музее, музейной выставке	<p>Творческие задания: воспитатель предлагает детям совместно составить книги сказок, сочинить рассказы о парке или придумать истории о персонажах, которые могли бы жить в парке.</p> <p>Конструирование макетов экосистем: дети могут создавать макеты из природного и бросового материалов, чтобы лучше понять цепочку взаимосвязей и взаимозависимостей в природе</p>

Виртуальная экскурсия в картинную галерею

Образовательные задачи:

- расширять знания о родном городе,
- познакомить с картинной галереей собранной С.А. Дангуловым в честь « женщины – матери» в детской библиотеке.
- познакомить с новым словом меценат и его значением

Развивающие:

- развивать познавательный интерес, любознательность,
- развивать память, связную речь,
- активизировать словарь по теме.

Воспитательные:

- воспитывать любовь к самому родному человеку- матери.
- воспитывать чувство гордости за город и прививать любовь

к нему;

- воспитывать чувство доброжелательности

Методические приемы:

- словесный (вопросы, объяснения)
- игровой (игра « Узнай по выражению лица», « Скажи ласково»)
- информационно коммуникативный- просмотр слайдов

Оборудование:

- мультимедийное оборудование,
- презентация картин:

I этап способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности

Содержание	Действия детей-примечание
<i>Векторная часть</i> Сегодня утром идя к вам, я зашла на почту и получила посылку, она пришла для нас. Интересно от кого она? И что в ней? Хотите узнать? (Дети открывают посылку и достают из нее: краски, мелки, карандаши, папину, альбом, кисточку.) Как вы думаете, зачем это нам? Тут письмо, его прислала моя знакомая девочка, ее зовут Татьяна, она тоже когда-то ходила в детский сад	

<p>ко мне в группу. Прочитаем, что она нам пишет (воспитатель читает письмо)</p> <p>Здравствуйтесь ребята, я узнала, что вы любите рисовать и прислала вам посылку, где есть все для вашего творчества. Приглашаю вас к себе в гости, в картинную галерею. Приходите, пожалуйста, я вас буду ждать. Хотите пойти в картинную галерею в гости к Татьяне? Хотите пойти в картинную галерею в гости к Татьяне? Она поможет вам разобраться в живописи и понять разнообразие выставленных полотен.</p> <p>СЛ.№ 1 Ледовый дворец</p> <p>Что это за здание? Вы узнали его? Вы были в нем? Интересно, вы видели там картины?</p> <p>А что интересного есть тогда в этом ледовом дворце?</p> <p>СЛ.№ 2 Парк культуры и отдыха</p> <p>Какое интересное место, что это? Как проводят в нем время горожане? Вы видели в парке выставку картин?</p> <p>СЛ.№ 3 Краеведческий музей</p> <p>Узнаете это здание? Это наш краеведческий музей, помните мы были с вами в нем на экскурсии? Там была картинная галерея, кто помнит?</p> <p>СЛ.№ 4 Драматический театр</p> <p>Знакомо вам это здание? Как оно называется? В театре есть выставка картин?</p> <p>СЛ.№ 5 Детская библиотека</p> <p>А что за здание вы видите сейчас? Хотите, я расскажу вам об этом здании?</p> <p>Это детская библиотека. Как вы думаете, что находится в здании детской библиотеке?</p> <p>На что похоже здание детской библиотеки? Как вы думаете, где у нас в городе может быть картинная галерея?</p>	
---	--

2 этап: способствуем планированию детьми их деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывания детей/
------------	---------------------------------------

<p>Такой библиотеки как наша нет не в одном другом городе России, потому, что только в нашей городской детской библиотеке, есть картинная галерея посвященная самому дорогому человеку – маме</p> <p>Библиотека и картинная галерея появилась благодаря нашему армявирцу – Савве Артемьевичу Дангулову.</p> <p>СЛ № 6 (Портрет Дангулова)</p> <p>Вы слышали, что не будь о нем?</p> <p>С. А. Дангулов, родился в Армавире, был не только писателем, но и меценатом.</p> <p>Как вы думаете, что значит меценат?</p> <p>(Это человек, который оказывает помощь городу, развивает науку, искусство) Савва Артемьевич очень любил свой город и при его помощи и поддержке была построена детская библиотека в которой находилась картинная галерея, которую собрал С. А. Дангулов и посвятил самому родному человеку – маме</p> <p>СЛ № 7 Появляется девочка Тани на экране.</p> <p>Здравствуйте ребята, я рада вас видеть. Вы получили мою посылку?</p> <p>Я приглашаю вас в картинную галерею, которая находится в здании детской библиотеки (идет по ходу библиотеки)</p> <p>Нам нужен зал, в котором картинная галерея и вот мы к нему подошли. За этой дверью собраны картины, посвященные самому родному, близкому, любимому человеку</p> <p>Кому? Правильно маме (показ всей галереи)</p> <p>3 этап – способствуем реализации проектного замысла</p>	<p>примечание</p>
<p>Содержание</p>	<p>Образная связь на вычитывании детей – примечание</p>
<p>С. А. Дангулов очень любил свою маму, и долгие годы</p>	

собирал картины посвященные материнству. Многие его друзья художники из разных стран мира узнав о том, что Савва Артемьевич собирает коллекцию картин в родном городе в честь женщины- матери специально писали картины для него и дарили их. Картины 30 лет висят так, как их повесил сам Дангулов.

У Саввы Артемьевича была любимая пословица: В НАЧАЛЕ МАТЬ- ПОТОМ ХЛЕБ ДА СОЛЬ.

Посмотрите сколько много выставлено картин, портретов, посвященных матерям; их больше ста, но есть три картины и наших Армавирских художников. Напомните, что такое портрет?

Художник обычно изображает на портрете дорогого ему человека, стремится в своей работе показать то хорошее, что есть в нем.

Посмотрите на эту картину

СЛ.№8 (Картина похожа на Кубанскую бабушку)

Как вы думаете, что особенное хотел показать художник в портрете этой женщины? Какое у нее лицо? Она улыбается? Как она одета?

Изображая портрет человека, художник должен быть очень наблюдательным, уметь оценивать состояние души человека по выражению его лица. А вы умеете это делать?

Сейчас проверим. Предлагаю сыграть в игру которая называется «Узнай по выражению лица настроение» (проводиться игра)

СЛ.№9 Портрет мамы

Этот портрет написал друг С.А. Даенгулова, художник Жуков называется портрет «МАМА»- эта картина так тронула сердце Дангулова. Именно с этой картины и началась коллекция.

СЛ.№ 8 Названием коллекции послужила картина французского художника с названием « С мыслью о матери»

Смотрите, еще одна работа Жукова

СЛ.№ 10 –Пободаемся

Кто изображен на ней? А что делает мама с малышом?

Как бы вы назвали эту картину?

Художник назвал эту картину « Пободаемся».

Посмотрите, как весело играет мама со своим малышом, они делают бужки-бужки (бодаются)

Вы играли так с мамами?

СЛ.№11 Мать и дитя

Давайте посмотрим на картину Верейского, она называется « Мать и дитя». Расскажите, что изображено на картине?

Посмотрите, как мама нежно держит малыша после купания. А малыш уютно расположился у мамы на руках, ему тепло, хорошо с любимой мамочкой.

Вы же помните, что С.А.Дангулову дарили картины художники с разных стран.

СЛ.№12«Портрет мамы»

Посмотрите на « Портрет мамы» китайского художника. Художник изобразил маму, которая после тяжелого труда села отдохнуть. Посмотрите, как он передал в рисунке ее уставшее лицо и натруженные руки. На картине есть китайские иероглифы, их перевели и они тоже передают любовь к матери.

Мамы бывают разные, но все они любят своих детей и все они красивые.

СЛ № 13 (картины мамы монгольской и африканской)

СЛ.№14 Ну а сюжет этой картины, вы сумеете узнать сразу. Она вам ничего не напоминает?

Это как будто кусочек нашего города, аллея у фонтана, мы любим, проводить время.

Вы часто ходите на фонтан с мамой?

Посмотрите, все вместе мамы и дети собрались у фонтана.

- Как вы думаете, что они делают?

СЛ.№15 Мать- Земля.

<p>Вос-ль: Как вы думаете, эта картина случайно здесь? - Что на ней изображено? Вы слышали поговорку: ЗЕМЛЯ НАША- МАТЬ И ОТЕЦ - Знаете, кто написал эту картину? Ее написал наш космонавт, который первый в мире вышел в открытый космос и увидел нашу землю именно так и в таких цветах. Так выглядит наша земля с космоса Вы помните, как его зовут? (Алексей Архипович Лекнов). (Показ галереи виртуальный) Как много здесь картин и они такие разные. Вы хорошо рассказываете, как вы понимаете изображения на полотнах. Все полотна посвящены матери</p>	
--	--

4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности.

Сокращение	Обратная связь на высказывания детей/примечание
<p><i>Ре-лекция. Звучит музыка.</i> Вам понравилась картинная галерея? Какая вам больше всего понравилась картина? Вы расскажите о нашем путешествии друзьям, о выставке картин? Вы хотите посетить эту выставку с родителями и пойти туда? Нам пора возвращаться в группу</p>	

Советы педагогу по подготовке к экскурсии

Предварительно ознакомьтесь с объектом наблюдения.

Получите разрешение на проведение экскурсии, в условленном месте.

Согласуйте время посещения, количество участников экскурсии.

Осмотрите место экскурсии на предмет безопасности.

Познакомьтесь с человеком, который будет проводить экскурсию.

Чтобы экскурсовод смог донести до детей больше информации, воспитатель должен вместе с экскурсоводом определить, что будут показывать детям и рассказывать. Согласовать вопросы, которые будут задаваться на определенном этапе экскурсии.

Поставьте в известность администрацию ДОУ, о готовящейся совместной экскурсии родителей и детей.

Предупредите родителей о предстоящей экскурсии, пригласите их принять участие в совместном мероприятии.

Встретив родителей и детей возле назначенного места, напомнить детям о цели, дать им осмотреться.

В заключительной части экскурсии – подвести итог работы, поблагодарить хозяев, родителей и детей за проведение мероприятия.

Согласовать возможность фото и видео съемки. Это послужит материалом для проведения виртуальной экскурсии для других детей, которые не смогли посетить экскурсию.

Заключение

Экскурсии и маршруты выходного дня с родителями и детьми дошкольного возраста способствуют развитию познавательных интересов, расширению кругозора, социализации и укреплению семейных связей.

Они помогают детям открывать для себя мир, учиться общаться, выражать свои мысли и чувства, а также развивать творческие способности.

Экскурсии и маршруты выходного дня являются отличным способом провести время вместе с ребёнком, подарить ему новые впечатления и знания, которые пригодятся в будущем.

Использование мною в работе разнообразных форм работы с семьями воспитанников дало положительные результаты.

-Изменился характер взаимодействия с родителями. Многие из них стали активными участниками всех дел группы, сада и незаменимыми помощниками (совместно участвовали в городских спортивных соревнованиях, семейных экологических проектах, и много другого).

-У родителей проявился интерес к содержанию образовательного процесса с детьми.

-Увеличилось количество вопросов, касающихся личности ребенка, его интересах, способностях и потребностях.

-Повышение родительского авторитета, укрепление детско-родительских отношений, укрепление позитивного отношения родителей к дошкольному учреждению.

Литература

1. В.А. Важнина «Нетрадиционные формы взаимодействия дошкольного учреждения с семьей»;
2. Долженко Г.П. Экскурсионное дело: Учебное пособие – М.- Ростов –на-Дону ИКЦ «МарТ», 2006 - 304 с
3. Еидекимова Н.В., Додошина Н.В., Кудряшцева Е.А. «Детский сад и семья: методика работы с родителями» Пособие для педагогов и родителей Мозаика Синтез: Москва: 2007г.
4. Емельянов Б.В. Экскурсоведение: учебник. – М.: Сов.спорт, 2007-217 с
5. Зверева О.Л., Кролова Т.В. «Общение педагога с родителями в ДОУ» методический аспект. Издательство : Сфера,2019г.
6. Ишекова Т.В. Экскурсионное дело: Учебное пособие – Саратов: Изд-во «Научная книга», 2006 – 40 с
7. Николаева А.Ю. Детский сад и семья новые грани взаимодействия / А.Ю. Николаева, Е.В.Апичина. Текст непосредственный// Молодой ученый. 2021 - № 45 (387).- С 229-232.
8. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей: Пособие для работников ДОУ. О.В.Сысоевакина-М. АРКТИ, 2005г
9. Титова Л.В.Если знать, как действовать. Размышления о методике воспитания/Е.В. Титова -М., 1993
10. Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» №273- ФЗ от 29.12.2012

«Современное образование: опыт, проблемы и перспективы»

*Материалы II региональной
научно - практической конференции
(27 сентября 2022 года, г. Армавир)*



КОПИЯ
ВЕРНА

Հանձնարված Արմավիրի մարզի կրթության վարչության կողմից

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«АРМАВИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Кафедра социальной, специальной педагогики и психологии

**«Современное образование:
опыт, проблемы и перспективы»**

*Материалы II региональной
научно - практической конференции
(27 сентября 2022 года, г. Армавир)*

Армавир, 2022



Заведующий МАОУ № 30 



УДК-371:376
ББК-74
С 56

Сборник публикуется по результатам
деятельности научной лаборатории
«Психолого-педагогические исследования
личности»

Рецензенты –

А.М. Дохоян – кандидат психологических наук, доцент, заведующая кафедрой социальной, специальной педагогики и психологии федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Армавирский государственный педагогический университет"

Л.Е. Шевченко - кандидат педагогических наук, доцент кафедры коррекционной педагогики и специальной психологии ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края

Научный редактор -

И.Ю. Лебеденко - кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной, специальной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «АГПУ»

Ответственные редакторы -

М.Н. Егизарьянц – кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной, специальной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «АГПУ»

Е.В. Ромашина– кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной, специальной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «АГПУ»

С 56 Современное образование: опыт, проблемы и перспективы: Материалы II региональной научно-практической конференции (27 сентября 2022 года, г. Армавир)/ научн. ред. И.Ю. Лебеденко. – Армавир: ИП Молозина А. Д., 2022. – 389 с.

ISBN 978-5-6044081-5-5

В сборнике представлены результаты научно-практических исследований магистрантов и педагогов общеобразовательных и специальных образовательных организаций, в которых обобщен практический педагогический опыт, рассматриваются проблемы и перспективы образования детей и подростков. Особое внимание уделяется технологиям познавательного развития обучающихся и воспитанников, а также вопросам взаимодействия с родителями.

Материалы сборника могут представлять интерес для преподавателей вузов и колледжей, учителей, педагогов образовательных организаций и студентов педагогических вузов.

УДК-371:376
ББК-74

ISBN 978-5-6044081-5-5

© Авторы статей, 2022

КОПИЯ
ВЕРНА

7



Заведующий МДОУ № 30 *И.Ю. Лебеденко*

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел I. Технологии формирования функциональной грамотности у детей и подростков

<i>Абраменко И. В.</i> Бином фантазии и словесно-творческая деятельность детей старшего возраста	9
<i>Андреева Н. С.</i> Использование нетрадиционных форм и методов обучения в активизации познавательной деятельности учащихся на уроках географии	11
<i>Баранова Н. В.</i> Нетрадиционные техники рисования в детском саду и их роль в развитии детей дошкольного возраста	15
<i>Баранча Т. В.</i> Эвристическая технология в познавательном развитии дошкольников	17
<i>Белаш Л. И.</i> Правила дорожные детям знать положено	20
<i>Богомолова Н. А.</i> Кинезиотерапия как инновационная педагогическая технология обучения детей дошкольного возраста	23
<i>Бородюк С. Н.</i> Использование технологии легоконструирования в дошкольном образовательном учреждении	25
<i>Бращенко Н. А.</i> Ресурс сказки и сторителлинга в формировании представления дошкольника об окружающем	28
<i>Володина М. А.</i> Особенности формирование функциональной грамотности у детей при переходе от дошкольного к школьному возрасту	30
<i>Гаврилюк Е. С.</i> Чтение сказок в подготовительной группе как инструмент познания окружающего мира	35
<i>Дудина О. В.</i> Игровые технологии как средство развития познавательной активности учащихся на уроке математики	38
<i>Еременко Ю. А.</i> Теоретические основы математической деятельности старших дошкольников	40
<i>Ермакова О. С.</i> Формирование навыков безопасного поведения на дороге у детей дошкольного возраста	43
<i>Иванченко А. А.</i> Развитие речи дошкольников посредством использования технологии развивающей среды в ДОО	46
<i>Калинина Н. В.</i> Графические диктанты для детей дошкольного возраста как основа каллиграфически правильного письма	49
<i>Киященко Н. А.</i> Сюжетно- ролевая игра как средство речевого развития ребёнка - дошкольника	51
<i>Кожина О. В.</i> Сторителлинг как способ развития речи и воображения у дошкольников	55
<i>Копыщенко Н. И.</i> Технологии преемственности дошкольного и начального общего образования в условиях реализации ФГОС	56
<i>Кулида А. А.</i> Использование технологии ТРИЗ «системный оператор» в работе с детьми дошкольного возраста	59
<i>Литвинова Л. В., Чернышова Д. Г.</i> Кинезиология в образовательном процессе как средство развития мозга	62
<i>Лубкова А. А.</i> Дидактическая игра «домино» как способ познавательного развития ребёнка-дошкольника	66
<i>Оганезова Н. М.</i> Особенности организации работы на метеоплощадке ДОУ с использованием ТРИЗ-технологии	69
<i>Озюменко Е. Ф.</i> Введение английского языка в дошкольном возрасте	72

<i>Панфилова В. А.</i> Формирование основ финансовой грамотности у детей дошкольного возраста в процессе социализации в окружающем мире	74
<i>Пешкова Л. В.</i> Квест – одна из современных технологий обучения дошкольников в условиях ФГОС ДО	77
<i>Посохова Л. Н.</i> Готовность детей к обучению математике в школе	79
<i>Рубаишкина Е. Н.</i> Компьютер – друг или враг?	81
<i>Сертионова В. В.</i> Интерактивная тетрадь – один из эффективных методов в работе педагога	83
<i>Склярченко Ю. В.</i> Интерактивные онлайн игры через введение системы QR код	86
<i>Сокова Е. В.</i> Профессионально значимые качества педагога для организации работы в дистанционном формате	89
<i>Сопрунова Е. А., Макарова Л. С.</i> Развитие социальной компетентности у детей старшего дошкольного возраста в условиях ДОУ	94
<i>Столбушкина А. А.</i> Формирование финансовых и экономических представлений у дошкольников	97
<i>Стрункина Е. С.</i> Я здоровье берегу – сам себе я помогу!	100
<i>Уржумова Т. М.</i> Использование современных педагогических технологий при знакомстве дошкольников с правилами дорожного движения	103
<i>Филипенко О. Н.</i> Применение гендерного подхода в физическом воспитании дошкольников в условиях дошкольной образовательной организации	106
<i>Хачатрян С. А.</i> Адаптация первых классов в общеобразовательной организации	108
Раздел 2. Инновационные технологии коррекционной работы с детьми с особыми образовательными потребностями	
<i>Акульшина А. В.</i> Приемы, средства и методы коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста	110
<i>Беленко И. Н.</i> Применение методики «биоэнергопластика» в коррекционной работе учителя-логопеда	111
<i>Гарбулева Ю. Н.</i> Влияние изобразительной деятельности на развитие детей с ограниченными возможностями здоровья	114
<i>Гречко Т. Н.</i> Взаимодействие воспитателя с родителями детей с тяжелыми нарушениями речи	117
<i>Гузько О. К.</i> Использование здоровьесберегающих технологий на логопедических занятиях для активизации деятельности учащихся с ОВЗ	120
<i>Карпенко Е. В.</i> Организация работы педагога – психолога с дошкольниками с трудностями в поведении	123
<i>Козлова Т. С.</i> Психокоррекционная работа педагога-психолога доу с детьми ОВЗ	124
<i>Крамарова Э. С.</i> Особенности преодоления трудностей при решении мыслительных и практических задач младшими школьниками с нарушением интеллекта	126
<i>Кустенко Т. В.</i> Применение инновационных технологий, соответствующих ФГОС ДО, в работе учителя – логопеда с детьми с тяжёлыми нарушениями речи	128
<i>Левина Н. С.</i> Особенности динамики моторного развития детей с детским церебральным параличом	132
<i>Мастер Л. В.</i> Методы коррекции устной и письменной речи школьников с нарушением интеллекта на уроках русского языка	134



Заведующий МДОУ № 30 *И. Ю. Ушенина*

<i>Мироненко Н. В.</i> Мультипликация как метод развития творческого потенциала у дошкольников с речевыми нарушениями	140
<i>Митрофанова Л. В.</i> Новостной портал как инновационная технология развития речевой и творческой активности детей	142
<i>Михайленко В. А.</i> Наглядное моделирование как средство развития лексического строя речи у детей с ОНР	144
<i>Новикова А. А., Кряж О. В.</i> Взаимодействие педагога с детьми как условие реализации образовательной программы дошкольного образования	147
<i>Новожилова И. П.</i> Нестандартное оборудование как средство развития мелкой моторики у детей с речевыми нарушениями	148
<i>Паначева Ю. А.</i> Здоровьесберегающие технологии в работе учителя-логопеда	150
<i>Попова Г. Л.</i> Использование здоровьесберегающих технологий в работе с детьми с общим недоразвитием речи	152
<i>Рубцова О. Ф.</i> Лого-фасциальный массаж как средство коррекции для детей с нарушением речи	154
<i>Седикова С. Ю.</i> Механизмы, средства и методы коррекции нарушений в развитии у детей с ОВЗ	157
<i>Семенкина Е. Н.</i> Дидактическая игра как средство развития элементарных математических представлений у детей с нарушением речи	159
<i>Сидоренко И. В.</i> Инновационные технологии в художественно - эстетическом воспитании дошкольников с ЗПР	162
<i>Соболева В. С.</i> Психолого-педагогическая поддержка родителей, воспитывающих ребёнка с задержкой психического развития	165
<i>Сурха Н. В.</i> Использование квест-технологии в подготовительной группе компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи	168
<i>Теплинская М. С.</i> Формировании грамматического строя у детей дошкольного возраста с ОНР в педагогических исследованиях	172
<i>Холодова О. С.</i> Использование игровых технологий на этапе автоматизации звуков в слогах, в словах, в предложениях	174
<i>Чернявская Е. В.</i> Применение на уроках истории коррекционно-развивающих заданий как метода коррекции нарушений в развитии школьников	177
Раздел 3. Средства и методы формирования родительского сообщества в образовательной организации	
<i>Бабенко В. В.</i> Пути совершенствования взаимодействия педагогов с родителями в ДОУ (из опыта работы)	181
<i>Боридько О.Ю., Волокжанина А.Н.</i> Современные средства и методы работы с семьёй	184
<i>Быканова И.И.</i> Педагогическое сотрудничество детского сада и семьи в развитии личности ребёнка – дошкольника	186
<i>Восканян Э.А.</i> Формы работы педагога дошкольного образования с семьёй в современных социокультурных условиях	189
<i>Гончарова Н.А., Олешко Т.И.</i> Методы и формы работы с родителями детей с ОВЗ	192
<i>Гречко Т.Н.</i> Современные средства и методы работы с семьёй	194
<i>Григорян Л.Г.</i> Папа, мама, я – спортивная семья	197
<i>Зацаринная Е.Н.</i> Семейное чтение как средство формирования детско-родительских отношений в семье дошкольника	199
<i>Каблучева О.Д.</i> Роль семьи в формировании ЗОЖ	203

**КОПИЯ
ВЕРНА**



Заведующий МАДОУ № 30 *И. В. Усманова*

<i>Коляда А.М.</i> Современные формы и методы, средства активизации потенциальных возможностей семьи в художественно-эстетическом развитии дошкольников	205
<i>Костина Е. В.</i> Использование современных средств и методов работы с семьей	207
<i>Кравцова Г.Ю.</i> Развитие игровой деятельности дошкольников через партнерское взаимодействие с семьей	209
<i>Кравцова Т.Ю.</i> Нетрадиционные формы работы с родителями	212
<i>Кузнецова О.Б.</i> Лего-комната. Играем вместе с родителями	215
<i>Малышкина С.В.</i> Искусство как средство художественно-эстетического развития детей в условиях семейного воспитания	217
<i>Маюрина Е.Я.</i> Современные информационно-коммуникативные формы и методы работы с семьей	220
<i>Мироняк Т.В., Алейникова Т.В.</i> Взаимодействие педагога и семьи воспитанника	222
<i>Можнова Н.В., Кулькова О.А.</i> Родительский клуб театральной направленности «Театральная студия»	226
<i>Назаренко Е.И.</i> Взаимодействие семьи и школы	228
<i>Новгинова Е.В.</i> Система современной работы с семьей в ДОУ	230
<i>Пилипенко И.А.</i> Современные средства и методы работы с семьей в ДОО	232
<i>Поцелуева Е.В., Сербин В.Г.</i> Современные подходы к взаимодействию инструктора ФК и социального педагога с родителями детей дошкольного возраста по проблеме здорового образа жизни	235
<i>Прокопенко Ш.Ю., Зазимка И. М.</i> Возможности использования сетевых форм взаимодействия в работе с семьей	239
<i>Пустьшева В.А.</i> Детско-родительские отношения детей дошкольного возраста	241
<i>Рудич Л.В.</i> Психолого-педагогическая поддержка родителей, воспитывающих ребёнка с ограниченными возможностями здоровья	243
<i>Смолянова И.В.</i> Библиотека в ДОУ как современная форма взаимодействия с семьей	245
<i>Стальченко О.М., Кириллова А.А.</i> Повышение педагогической компетентности родителей, имеющих детей с проблемами в развитии	249
<i>Степанова М.В.</i> Современные подходы к организации взаимодействия ДОО с семьями воспитанников	251
<i>Филиппских Л.Г.</i> Современные формы и методы работы с семьей	255
<i>Хомякова О.С.</i> Использование разнообразных современных форм работы с семьей в ДОУ	256
<i>Шатохина Н.И.</i> Взаимодействие участников образовательного процесса в организации образовательной среды	258
<i>Шевченко И.Е., Труш Ю.С.</i> Эффективные формы взаимодействия с родителями	260
<i>Ширинян А.Ю.</i> Поддержка детской игры в условиях семьи	262
<i>Щербинина Е.Б.</i> Психолого-педагогическая помощь родителям, имеющим детей с нарушениями развития	266
<i>Ягунина А.Р.</i> Знакомство современных семей с народными играми	268
Раздел 4. Пути реализации программы воспитания в образовательных организациях	
<i>Аюева И.И.</i> Вырастить настоящего патриота	272
<i>Белюсова А.Р.</i> Использование игр по физической культуре в младшей группе	274

Беспальчая А.В. Волонтерская деятельность как средство социализации детей дошкольного возраста	277
Бойко Т.Н. Инновационные формы и виды деятельности в развитии музыкальных способностей дошкольников	279
Борисова Е.Н. Агрессивный ребенок в группе детского сада	282
Ботвинова В.Р. Формирование познавательной активности посредством сенсорного воспитания младших дошкольников	284
Волкова Е.С. Значение русской народной игрушки в развитии и коррекции познавательно-исследовательской активности дошкольников	287
Волкова И.М. Техника граттаж – как средство развития мышления и творческих способностей у детей дошкольного возраста	291
Дорохова С.Н. Изучение кубанской народной культуры – основа нравственно-патриотического воспитания старших дошкольников	294
Дятлова А.А., Михиенко А.А. Применение технологии «Детский совет» для формирования произвольного поведения у дошкольников	296
Егян М.Б. Инновационные технологии в работе музыкального руководителя ДОУ	299
Журавлева И.Ю. Музыкальные приветствия на занятиях	302
Зыкова Е.Л. Особенности трудового воспитания детей дошкольного возраста	305
Игнашева Е.В. Ознакомление с историей Кубани как средство воспитания патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста	309
Калугина Л.И. Воспитание ценностного отношения младших школьников к традициям в условиях поликультурной среды	311
Корогод С.А., Делова Р.В. Формы взаимодействия с социумом при реализации целей и задач программа воспитания дошкольного образования	313
Корнева О.А., Мнацаканова И.В. Актуальные педагогические технологии современного дошкольного образовательного учреждения	317
Корсакова А.В. Без игр прожить ребёнку никак, никак нельзя	319
Костева Н.Ю., Кузменкова В.Н. Использование нетрадиционных техник рисования для развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста	322
Ктоян А.С. Музыкально-оздоровительная работа в детском саду	324
Маренкова И.М. Использование технологии бережливого производства в работе педагогов ДОО	326
Молчанова Н.Г. Формирование нравственной воспитанности учащихся на уроках русского языка и литературы	329
Москаленко О.Я. Новые формы организации совместной изобразительной деятельности как средство успешной адаптации детей к детскому саду	332
Мощенская Н.В. Игровые технологии в работе с детьми дошкольного возраста	335
Никитина Ю.С. Нетрадиционные техники рисования как путь развития художественных способностей у детей дошкольного возраста	337
Перенижко В.А. Бодрящая гимнастика как один из компонентов физического развития и воспитания дошкольника	340
Ретина И.А., Кириленко О.В. Современные игровые тематические площадки в формате D-технологий как необходимое условие для успешной реализации творческих идей дошкольников	342
Решенцова Т.А. Воспитание маленького гражданина	348



Заведующий МАДОУ № 30 А.В. Усманова

<i>Рузавина Н.Н.</i> Применение инновационных методов и техник правополушарного рисования для раскрытия творческого потенциала дошкольников	350
<i>Савченко Е.Ю., Колоскова Е.В.</i> Использование нетрадиционных техник рисования для развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста	353
<i>Севостьянова М.А.</i> Использование авторской экологической программы «По тропе юного следопыта» в воспитательно-образовательном процессе старших дошкольников	355
<i>Симоненко Е.С.</i> Развивающая «говорящая» образовательная среда в ДОО	358
<i>Солодченко Н.Н.</i> Декоративное рисование как средство художественно-эстетического развития дошкольников	360
<i>Стрелкова Н.А.</i> Воспитание дружеских взаимоотношений детей старшего дошкольного возраста средствами сюжетно-ролевой игры	363
<i>Тричева Г.В.</i> Пластилинография в системе занятий по развитию детского творчества в современном ДООУ	366
<i>Федотова С.В.</i> Доброта вокруг нас	369
<i>Хацкевич И.Г.</i> Воспитываем здорового ребёнка	371
<i>Хечумян Э.Г., Алексеева Л.Н.</i> Технологии игрового взаимодействия взрослых и детей	376
<i>Хижуковская Е.В.</i> Влияние музыкотерапии на формирование личности дошкольника	380
<i>Шанько М.В.</i> Коммуникативный танец как средство общения детей старшего дошкольного возраста	382
<i>Шестопалова Н.В.</i> Нетрадиционные художественные техники: рисование на зип-пакетах	385
<i>Шпак А.В.</i> Система работы по патриотическому воспитанию с детьми старшего дошкольного возраста в рамках реализации программы воспитания	386



Заведующий МДОУЗ *Гл. А. В. Умкин*

деятельностью воспитанников, направлять интересы детей так, чтобы игры с повышенной интенсивностью движений чередовались с более спокойными.

Литература

1. Барышева, Н.В. Физическая культура и здоровый образ жизни / Н.В. Барышева, П.А. Виноградов, В.И. Жолдак.- Самара, 2018.
2. Зимонина В.А. Воспитание ребенка – дошкольника. Расту здоровым/ В.А. Зимонина. - М.: ВЛАДОС, 2003.
3. Кузнецов, М.Н. Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в дошкольных образовательных учреждениях/ М.Н. Кузнецов. - М.: АРКТИ, 2002.
4. Рунова, М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду/ М.А. Рунова. - М., 2000.
5. Степаненкова, Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет/ Э.Я. Степаненкова.– М.: Мозаика-Синтез, 2016.

ВОЛОНТЕРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Беспальчая Анжелла Викторовна, воспитатель МАДОУ № 30 г. Армавир

Одним из показателей развития гражданского общества, как показателя его демократичности является становление сознательного и добровольного участия граждан в общественной жизни страны.

Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества. (Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025г.) Дошкольники живут и развиваются в совершенно новых социокультурных условиях. Я считаю, что чрезвычайная занятость родителей, разрыв поколений, изолированность ребенка в семье и другие тенденции негативно отражаются на социализации современных детей, которая в дошкольный период протекает интенсивно.

Актуальность волонтерского движения в дошкольном учреждении, объединяющая родителей, педагогов и детей, деятельность которых продиктована доброй волей состоит в том, что оно приведет.

- к более эффективному формированию у дошкольников милосердия, ответственности, самостоятельности и инициативы;
- к оптимизации детско - родительских отношений и умению работать в команде;
- к повышению рейтинга образовательного учреждения.

Я уверена, что каждый из нас хоть раз в жизни безвозмездно, оказал какую-либо помощь (перейти через дорогу пожилому человеку, помочь донести сумку, вызвать

**КОПИЯ
ВЕРНА**

Заведующий МАДОУ № 30 г. Армавир



скорую помощь, поднять коляску по лестнице и т.д.). С самого детства мы брали пример с наших родителей, которые всегда были отзывчивы к чужому горю, беде. Раньше в школах создавались пионерские отряды, которые помогали пожилым одиноким людям, инвалидам, навещали больных в больнице, собирали сено для подшефного хозяйства, помогали убирать урожай. Все были сплочены и доброжелательны, от всей души помогали друг другу. Все жили дружно и получали удовольствие от проделанной работы. Так следуя из этого, мы понимаем, что только личным примером, мы взрослые можем привить своим детям любовь к ближнему. Раньше это называлось движение-пионерское и мы делали много добрых дел. Сейчас это называется волонтерством. Я проанализировала проблемы современного общества в волонтерском движении и выявила: недостаток знаний о волонтерстве, как форме, его значении и осуществлении в жизни детей и взрослых, низкая гражданская активность приводит к снижению социальной активности в будущем. 5% опрошенных не понимают значение волонтерства; 80 % понимают, но не хотят этим заниматься; 15% с удовольствием принимают участие в волонтерском движении. Поэтому был разработан план и поставлена цель: формирование гуманного отношения к людям - способность к сопереживанию, к сочувствию, позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Планировалось решать такие задачи:

1. Формировать у детей активную гражданскую позицию.
2. Продолжать знакомить с важнейшими историческими событиями, происходящими в нашей стране.
3. Развивать эмоции и мотивы, способствующие формированию коммуникативных умений и навыков.
4. Дать практические навыки участия в волонтерском движении всем участникам образовательного процесса;
5. Воспитывать в детях – чувство милосердия, сострадания и доброты, уважения к окружающим людям.
6. Воспитывать желание оставлять “добрый след” о себе в душах людей.

Я хочу поделиться несколькими нашими успехами в волонтерском движении, например, акция «Зеленый десант» (посадка цветов, кустов и деревьев как на территории сада, так и дома) или акция «Мы вас благодарим» (волонтеры сопровождают шествия «Бессмертного полка» 9 мая вместе с родителями, делают открытки к праздникам и разносят ветеранам войны и одиноким пожилым людям). Свою благодарность они выражают в печатных изданиях. Так в Армавирском Собеседнике ветеран напечатал статью «Тепло детской заботы» - благоустройство участков, сохранением памятников (ул. Доватора). Также волонтеры ухаживают за животными, посещают заболевших товарищей, организуют вместе с родителями для них развлечения, проводят экологические марши, уборку мусора и загрязнений (акция «Экологический мониторинг»)

КОПИЯ
ВЕРНА



Заведующий МАДОУ № 30 А. В. Лукина

У нас есть прекрасный совместный опыт работы по благоустройству заброшенных детских участков в черте города. Очистили заброшенную детскую площадку больше 10 соток земли и проделали интересную работу для привлечения всех желающих. Мы распечатали и раздали листовки с приглашением принять участие в субботнике, выложили на городской сайт приглашение совершить добрый поступок (в качестве уборки заброшенного участка, изготовили щиты рекламные. Результат превзошел все ожидания. У нас много прекрасных жителей, которые готовы совершать добрые поступки.

Для волонтера ценны такие качества личности как трудолюбие, доброжелательность к окружающим людям, забота и бережное отношение к природе, отзывчивость и милосердие, сформированная потребность к здоровому образу жизни. Родители на собраниях делились традициями своих семей, рассказывали, какую роль они играют в воспитании детей.

Говоря о добре, волонтерстве, мы не останавливаемся на достигнутом. Ведь у нас одна цель – воспитывать будущих созидателей жизни. Каков человек – таков мир, который он создаст вокруг себя. Хочется верить, что наши дети, когда вырастут, будут любить и оберегать своих родных и близких. Это осуществимо, если педагоги и родители станут союзниками и единомышленниками, заинтересованно будут решать проблемы нравственно-патриотического воспитания детей и развивать волонтерское движение.

Литература

1. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-Р. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025г.

ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ И ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАЗВИТИИ МУЗЫКАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ

*Бойко Татьяна Николаевна, музыкальный руководитель
МБДОУ детский сад № 20, ст. Варениковская*

Формирование основ духовно-нравственного воспитания через приобщение к музыкальной культуре с использованием новых технологий, является основной целью музыкального руководителя. Развитие музыкальных способностей детей, способности воспринимать музыку решается через следующие задачи:

- создание музыкальным руководителем условий, предоставляющих возможности каждому ребенку проявить свои индивидуальные способности при общении с музыкой;
- творческое развитие природной музыкальности ребенка;
- высвобождение первичной креативности, создание условий для спонтанных творческих проявлений;
- помощь в формировании внутреннего мира и самопознании.



Заведующий МБДОУ № 20 Т. В. Гусева

Научное издание

**СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ:
ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ**

*Материалы II региональной
научно-практической конференции
(27 сентября 2022 года, г. Армавир)*

Подписано в печать: 17.08.2022 г. Формат 60x84/8.
Гарнитура Times. Бумага офсетная. Печать цифровая.
Тираж 100 экз. Усл. печ. л. 45,22. Уч. изд. л. 46,15.

Отпечатано в типографии
ИП Молозина А. Д.
ОГРНИП 319237500433628 ИНН 490300111535
г. Армавир, пер. Маркова, 32.
+7 918 26-888-13, e-mail: tip.artm@yandex.ru.



Заведующий МАДОУ № 30 П. Ю. Умнина

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Министерство просвещения
Российской Федерации

федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Армавирский государственный
педагогический университет»

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Серия 23У №1767008463

Документ о квалификации

Регистрационный номер
0876/23

Город
Армавир

Дата выдачи
13.07.2023 г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Беспальчая
Анжелла Викторовна**

прошел (а) повышение квалификации в
федеральном государственном бюджетном образовательном
учреждении высшего образования
«Армавирский государственный педагогический
университет»

по дополнительной профессиональной программе
"Реализация Федеральной образовательной
программы дошкольного образования в
педагогической практике"
28.06.2023 г. - 12.07.2023 г.

в объеме
72 часов

КОПИЯ
ВЕРНА

Заведующий МДОУ № 30



Руководитель

Секретарь

[Signature]
С.А. Родин

[Signature]
Д.С. Шевелева



Лицензия на образовательную деятельность
№ 10850 от 22.03.2019 г. Серия 54Л01 №0004409

**ООО Учебный центр
профессиональной переподготовки
и повышения квалификации «Знания»**

УДОСТОВЕРЕНИЕ
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

№ 54080008825853

Документ о квалификации

Подтверждает обучение на
курсах повышения квалификации

Регистрационный номер

КПК2023/06156

Город

Новосибирск

Дата выдачи

15 ноября 2023 г.

Настоящее удостоверение подтверждает то, что
Беспальчая Анжела Викторовна
г. Армавир, МАДОУ №30

с 23 октября 2023 г. по 07 ноября 2023 г.

прошл(а) повышение квалификации в (на)
ООО Учебном центре профессиональной переподготовки и
повышения квалификации «Знания» Лицензия на образовательную
деятельность № 10850 от 22.03.2019 г. Серия 54Л01 №0004409 на
основании ст.16 Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об
образовании в Российской Федерации», с применением
дистанционных технологий.

по курсу повышения квалификации:
«Методика и технологии обучения и воспитания детей
дошкольного возраста с ОВЗ в условиях реализации ФГОС ДО
согласно требованию федеральной адаптированной
программы дошкольного образования»
в объеме 72 часов



Руководитель

Handwritten signature of D.V. Chetverikov

Четвериков Д.В.

Куратор

Handwritten signature of E.V. Karceva

Карцева Е.В.

Заведующий МАДОУ №30 *И.В. Усманова*

**КОПИЯ
ВЕРНА**



Лицензия на образовательную деятельность
№ 10850 от 22.03.2019 г. Серия 54Л01 №0004409

**ООО Учебный центр
профессиональной переподготовки
и повышения квалификации «Знания»**

УДОСТОВЕРЕНИЕ
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

№ 54080008825854

Документ о квалификации

Подтверждает обучение на
курсах повышения квалификации

Регистрационный номер

КПК2023/06157

Город

Новосибирск

Дата выдачи

15 ноября 2023 г.

Настоящее удостоверение подтверждает то, что
Беспальчая Анжелла Викторовна
г. Армавир, МАДОУ №30

с 23 октября 2023 г. по 07 ноября 2023 г.

прошёл(а) повышение квалификации в (на)
ООО Учебном центре профессиональной переподготовки и
повышения квалификации «Знания» Лицензия на образовательную
деятельность № 10850 от 22.03.2019 г. Серия 54Л01 №0004409 на
основании ст.16 Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об
образовании в Российской Федерации», с применением
дистанционных технологий.

по курсу повышения квалификации:
«Актуальные методы дошкольной педагогики и
инновационные подходы к организации учебного процесса в
условиях реализации ФГОС ДО»
в объеме 72 часов



Handwritten signature of D.V. Chetverikov

Четвериков Д.В.

Handwritten signature of E.V. Kartseva

Карцева Е.В.

Заведующий МАДОУ №30

Т. В. Ульшенина

**КОПИЯ
ВЕРНА**



Грамота

Награждается

Беспальчая

Анжелла Викторовна,

Воспитатель МАДОУ № 30,

за участие в выставке дошкольных образовательных учреждений «Наставник - путеводитель по жизни», в рамках празднования Дня города, личный вклад в развитие системы образования муниципального образования город Армавир

Начальник управления образования администрации муниципального образования город Армавир



Г.В. Мирчук

Приказ управления образования от « 26 » сентября 2023 года № 715

КОПИЯ
ВЕРНА

Губернатор Армавирской области



СЕРТИФИКАТ

О ЗАНЕСЕНИИ НА ГОРОДСКУЮ ДОСКУ ПОЧЕТА
РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ В 2023 ГОДУ

ВРУЧАЕТСЯ

БЕСПАЛЬЧЕЙ

Анжелле Викторовне,

воспитателю муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения детского сада № 30

за высокий профессионализм, многолетний добросовестный труд,
достигнутые успехи в сфере образования

Начальник управления
образования администрации
муниципального образования
город Армавир

Армавир, 2023 год



Т.В.Мирчук

КОПИЯ
ВЕРНА

Заведующий МДОУ № 30 *Т.В. Мирчук*



ГРАМОТА

Награждается

**Беспальчая
Анжелла Викторовна,**

воспитатель МАДОУ № 30,

за высокий профессионализм,
личный вклад в развитие системы дошкольного образования
города Армавира
и в связи с празднованием Дня учителя

Начальник управления образования
администрации муниципального
образования город Армавир



Т.В.Мирчук

Приказ управления образования от 23 сентября 2024 года № 752

КОПИЯ
ВЕРНА



Заведующей МАДОУ № 30 *Т.В. Мирчук*